



Imagen: Luis Covarrubias; Pano de la Ciudad de México-Tenochtitlan siglo XVI, 1964. Óleo sobre madera, 210 X 569 cm. Colección Museo de la Ciudad de México.

COLOQUIO
INTERNACIONAL

11, 12 y 13
de agosto de 2021

Violencia y negociación

en la formación
de los imperios ibéricos,
siglo XVI

9:00 h Ciudad de México
16:00 h Europa Central

Transmisión por el canal

 YouTube
UNAM-Históricas

Informes: difihi@unam.mx
www.historicas.unam.mx

Coordinadores:
Gibran Bautista y Lugo, Valentina Favaro y Guillaume Gaudin

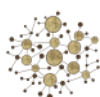
Proyectos patrocinadores:

Proyecto Iberoamérica global: personas, saberes y cosas de las Indias Occidentales en el mundo. Siglos XVI-XVIII, PAPIIT UNAM IN-403720

Progetto di Cooperazione internazionale per la formazione e la Ricerca, finanziato dall'Università degli Studi di Palermo-Studi per il superamento delle disegualianze sociali e la violencia di genere



INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

Dipartimento
Culture e
Società



FRAMESPA
France Amériques Espagne
Sociétés Pouvoirs Acteurs





COLLOQUE
INTERNATIONAL
CONFERENCE

Nations & Empires

ORGANISÉ PAR L'UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS

FRAMESPA (UMR 5136)

En ligne / **Online**

Inscription : mathieu.grenet@univ-jfc.fr

Toulouse
4-6 mai 2021

Mardi 4 mai

14h30 - 15h00

Introduction : **Volker Depkat** (Ratisbonne), **Mathieu Grenet** (Albi - Framespa), **Susanne Lachenicht** (Bayreuth), **Mathilde Monge** (Toulouse - Framespa)

15h00 - 17h30

1 Héritages, prolongements et réinvestissements : repenser la transition nationale et son articulation à la question impériale / **Heritage, Continuation, and Reinvestments: (Re-)thinking the Transition to the Nation(State) and Its Interplay with Notions of Empire**
Chair : **Sébastien Rozeaux** (Toulouse - Framespa)

Bartolomé Yun Casalilla (Séville) – *Between the Composite Monarchy and the Nation-state, 1492-1808: On the Making of Spain, or How to Explain a Historical Gap*

Aspasia Dimitriadis (EHESS) – *Exploiter le passé, construire la nation : l'utilisation du passé impérial en Grèce au XIX^e siècle*

Discussion

Pause

Emmanuelle Pérez-Tisserant (Toulouse - Framespa) – *L'héritage impérial dans la construction nationale du Mexique au XIX^e siècle*

Juliette Cadiot (EHESS) – *Universalism versus/toward Diversity: Voices from the Russian Empire, June 1917: Nationalities in the Preparation of the Elections of Constituent Assembly*

Discussion

18h00-19h30

Keynote - **Frederick Cooper** (NYU): *Empire and Nation in Time Perspective*
Chair : **Mathieu Grenet** (Albi - Framespa)

Mercredi 5 mai

13h30-17h30

2 Les communautés imaginées entre empires et nations : enjeux, pratiques et représentations / **Imagined Communities between Empires and Nations: Issues, Practices and Representations**
Chair : **Volker Depkat** (Regensburg)

Wim Klooster (Clark Univ.) – *The Early Dutch Republic as a Modern Version of the Roman Empire*
Thomas Brisson (Univ. Paris 8) – *Building the Nation on Transnational Imaginaries: Global Cultures, Modernization and Intellectual Interventions in Post-imperial Singapore*

Etienne Bourdeu (CESR, Tours) – *Servir sa nation ou l'empire ? Marc de Ryemarquis de Varambon et la structuration de la monarchie hispanique à la fin du XVI^e siècle*

Pause

Michel Martinez-Perez (Toulouse - Framespa) – *La construction de la nation aragonaise par le nationalisme aragonais (de 1917 à nos jours)*

Jasper Trautsch (Humboldt Universitaet Berlin) – *Union before State before Nation: Remarks on the Creation of American Nationalism*



Jeudi 6 mai

13h30-17h00

3 Enchâssements, compatibilités, concurrences : penser la mise en tension entre empires et nations au-delà des « jeux d'échelles » / *Embeddedness, Compatibility, Competition: (Re-)thinking the Relationship between Empires and Nations beyond the "jeu d'échelles"*

Chair : Mathilde Monge (Toulouse - Framespa)

Nicholas Canny (Galway): *Ireland, Irish Catholics, and European Overseas Empires, 1500-1900*

Mathias Leanza (University of Basel): *Disentangling the German Imperial Nation, 1871-1919*

Pause

Roisin Healy (Galway) – *Anti-Imperialism in Irish Nationalist Discourse on Poland and India in the Nineteenth Century*

Balint Varga (Budapest) – *An Empire Underneath an Empire: Concepts of a Hungarian Empire in the Long Nineteenth Century*

Discussion

17h30-19h00

Conclusions : **Jane Burbank** (NYU)

Chair : **Susanne Lachenicht** (Bayreuth)



Nations & Empires

21

La fabrique du Mexique : conflits, altérités, communautés

Conseil scientifique :

Anath ARIEL DE VIDAS,
Michel BERTRAND,
Felipe CASTRO,
Hélène COMBES,
José CONTEL,
Elisabeth CUNIN,
Arnaud EXBALIN,
Odile HOFFMANN,
Annick LEMPÉRIÈRE,
Paula LÓPEZ CABALLERO,
Paulina MACHUCA,
Guillemette MARTIN,
Françoise MARTINEZ,
David RECONDO,
José Antonio SERRANO ORTEGA,
Anthony STANTON.

Comité d'organisation :

Guillaume GAUDIN,
Marion GAUTREAU,
Emmanuelle PEREZ-TISSERANT,
Romain ROBINET,
Sonia V. ROSE,
Modesta SUÁREZ.

Contact :

fabmex2021@gmail.com

Conscients de la fonction civique attachée à leur discipline et soucieux d'intervenir de manière critique dans l'espace public, historiennes et historiens prennent régulièrement part aux commémorations des événements les plus emblématiques des constructions nationales. Loin d'obéir aux multiples et contradictoires injonctions politiques, les praticiens des sciences sociales utilisent sciemment ces moments singuliers pour défendre une interprétation scientifique de l'histoire. Le passé n'étant la propriété éminente d'aucune nation ni d'aucun groupe social, il est également d'usage que les chercheurs dialoguent, par-delà les frontières, afin d'en expliciter les enjeux.

2021 ne saurait déroger à la règle. Les cinq cents ans de la chute de l'Empire aztèque viendront cohabiter, dans l'esprit des contemporains, avec le bicentenaire de la « consommation » de l'Indépendance mexicaine, à la suite d'un processus conflictuel amorcé en 1810 et clôt en 1821. Autorités politiques et « porteurs de mémoire » invoqueront, au même moment, deux événements centraux pour la construction nationale et la fabrique du Mexique : le début sanglant de la domination espagnole et la fin sans gloire de cette dernière. Toute histoire étant contemporaine, conquête, colonisation et indépendance continuent d'agir comme des champs de bataille discursifs. Depuis le début du XIX^e siècle, l'interprétation de ce passé obsédant a en effet façonné les différentes cultures politiques du pays : l'hostilité des libéraux aux « gachupines » s'est en partie transmise aux gauches mexicaines des XX^e et XXI^e siècles, alors que l'hispanophilie demeure un indéniable marqueur conservateur. Comme lors des festivités du centenaire de « l'indépendance consommée » en 1921, l'année 2021 sera probablement l'occasion d'un retour réflexif sur la vie d'une « jeune » nation, née des cendres d'un processus d'indépendance extrêmement conflictuel et qui peut être encore largement appréhendée comme une société « post-coloniale », en écho à la critique anthropologique des années 1970. Les usages publics du passé par un gouvernement promouvant une « quatrième transformation » du pays et cherchant à favoriser un tournant à gauche, à rebours d'un mouvement continental vers la droite, viendront s'affronter aux interprétations conservatrices de l'établissement de l'empire espagnol et du retrait de l'ancienne puissance impériale. Enfin, il est fort probable que l'indicible crise humanitaire que connaît le Mexique depuis le milieu des années 2000 jette une lumière crue sur cette exploration des siècles passés et sur la commémoration de ces deux dates charnières.

Les mémoires antagoniques de 1521 et 1821 ne sauraient toutefois cacher les multiples renouvellements historiographiques concernant à la fois la conquête, la période coloniale, les processus d'indépendance ainsi que la construction de l'État-nation mexicain à l'époque contemporaine. Si ces nouveaux apports sont le fruit d'une communauté historienne particulièrement organisée et active au Mexique, ils résultent aussi largement de la vigueur des *Mexican Studies* aux États-Unis et à l'étranger. Le colloque international « 2021-1821-1521. La fabrique du Mexique : conflits, altérités, communautés » répond ainsi à une double ambition : offrir un espace scientifique pour tous les mexicanistes francophones, en relation étroite avec les chercheurs mexicains et étrangers ; penser l'objet Mexique dans le temps long en faisant dialoguer toutes les disciplines des sciences humaines et sociales.

Pour s'inscrire au colloque :

<https://w3.colloquescprs.univ-tlse2.fr/spip.php?rubrique135>



COLLOQUE
INTERNATIONAL

Université Toulouse - Jean Jaurès
FRAMESPA
Université d'Angers
TEMOS

2021,
1821,
1521.

La fabrique du Mexique : conflits, altérités, communautés

du 7 au 9
avril 2021

EN LIGNE

La fabrique du Mexique : conflits, altérités, communautés

Mercredi 7 avril 2021

15h (Heure de Paris) Ouverture du colloque

15h30 Conférence inaugurale
Claudio LOMNITZ (Université Columbia, New York, États-Unis) / *El Estado mexicano desconociéndose a sí mismo*
Présentation par **Sonia V. ROSE** (Université Toulouse - Jean Jaurès / FRAMESPA/ MUFRAMEX)

16h15 Questions

SESSION 1

16h30
Mythes et mémoires

Modératrice : **Sonia V. ROSE** (Université Toulouse - Jean Jaurès / FRAMESPA / MUFRAMEX)

1. **Mathieu PICAS** (Université de Barcelone - GAPP, Espagne) / *De sites sacrés à sites archéologiques et vice-versa : le rôle des vestiges préhispaniques dans la construction de mémoires mayas dans l'État de Quintana Roo.*

2. **Patrick LESBRE** (Université Toulouse - Jean Jaurès - CEIIBA, France) / *Don Carlos María Bustamante, Tezcoco en los últimos tiempos de sus antiguos reyes (1826).*

3. **Lise DEMEYER** (Université du Littoral Côte d'Opale - HLLI, Boulogne-sur-Mer, France) / *Les héroïnes de la conquête et de l'indépendance dans le théâtre mexicain des années 70 à nos jours.*

17h30 Questions

17h50 Pause

SESSION 2

18h10
Usages du passé, imaginaires de la nation

Modératrice : **Modesta SUÁREZ** (Université Toulouse - Jean Jaurès / FRAMESPA)

4. **Fiona PUGLIESE** (Université Toulouse - Jean Jaurès - CEIIBA, France) / *Acihuahual-Chalchiuhtlicue ou la créature des eaux : du mythe préhispanique à la légende rurale coloniale.*

5. **Amaël MARCHAND MENDOZA** (Paris-Sorbonne - CREDA, France) / *Les usages du passé colonial et de l'altérité indienne dans les débats autour de la gestion de l'eau au Mexique, de la consolidation de l'État à sa contestation.*

6. **Élodie VAUDRY** (Centre allemand d'histoire de l'art, Paris, France) / *Perception coloniale du primitivisme et du primitif au Mexique, 1920-1945.*

19h10 Questions

19h30 Fin de la journée

Jeudi 8 avril

SESSION 3

15h
Faire communauté(s)

Modératrice : **Marion GAUTREAU** (Université Toulouse - Jean Jaurès / FRAMESPA)

7. **Élise HADDAD** (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, France) / *Coloration de la peau dans les manuscrits de la Conquête : un nouveau marqueur d'altérité ethnique ?*

8. **Magali DEMANGET** (Université Montpellier 3, France) / *Faire communauté. La fête des morts au prisme de l'école dans un «pueblo mágico indígena» (Huaatla, Sierra mazateca, Mexique).*

9. **Álvaro VÁZQUEZ MANTECÓN** (UAM Azcapotzalco, Mexico, Mexique) / *La conquista en el cine mexicano: imaginarios en diálogo y la construcción de una memoria colectiva en los medios.*

16h Questions

16h30 Pause

SESSION 4

16h45
Marges : provincialiser le Mexique

Modératrice : **Emmanuelle PEREZ-TISSERANT** (Université Toulouse - Jean Jaurès / FRAMESPA)

10. **Éric ROULET** (Université du Littoral Côte d'Opale - HLLI, Boulogne-sur-Mer, France) / *La marginalisation des populations indigènes en Nouvelle-Espagne à la fin du XVI^e siècle et au début du XVII^e siècle.*

11. **Margarita HOPE** (Institut National d'Anthropologie et d'Histoire, Chihuahua, Mexique) / *Etnografía retrospectiva de los discursos identitarios: análisis de los procesos de re-inventación de la alteridad entre los pimas.*

12. **Luis Alberto VELASCO RUIZ** (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, France - UnB-UAM-L, Mexique) / *Cancún es otra historia pero también es México. Dilemas de pertenencia a la nación en una frontera turística caribéna.*

17h45 Questions

18h30 Session informelle

19h30 Fin de la journée

Vendredi 9 avril

SESSION 5

15h
Politiques du conflit

Modérateur : **Romain ROBINET** (Université d'Angers / TEMOS)

13. **Gabriela GOLDIN MARCOVICH** (Université Duke, Durham, États-Unis) / *Comédies censurées et idoles déterrées. Pour une lecture conflictuelle des célébrations de la conquête à Mexico pendant l'été 1790.*

14. **Silke HENSEL** (Université de Münster, Allemagne) / *La formación de la nación mexicana: conflictos y la toma de decisiones políticas y su impacto en el imaginario político en las primeras décadas del siglo XIX.*

15. **Mario Virgilio SANTIAGO JIMÉNEZ** (UNAM, Mexico, Mexique) / *Por un México católico contra la "amenaza comunista". Identidades políticas de nacionalistas católicos radicales (1961, 1975, 2020).*

16h Questions

SESSION 6

16h30
Echelles : de la petite patrie au monde

Modérateur : **Guillaume GAUDIN** (Université Toulouse - Jean Jaurès / FRAMESPA)

16. **Francisco LAGUNA ÁLVAREZ** (Université de Californie, San Diego, États-Unis) / *Indigenous towns and the Ecclesiastical courts of San José de Toluca in the 18th century: interaction and negotiation in cases against parish priests.*

17. **Arnaud BARTOLOMEI** (Université Côte d'Azur-CMMC, Nice, France) / *1797, 1821 ou 1829 ? Dater l'indépendance commerciale du Mexique, un enjeu historiographique et épistémologique.*

18. **Ricardo LEDESMA ALONSO** (IIF-UNAM, Mexico, Mexique) / *De la Villa Rica a Iguala y de São Vicente a Ipiranga, o la fundación narrativa de la nación en la historiografía conservadora mexicana y brasileña del siglo XIX: los casos de Lucas Alamán y Francisco Adolfo de Varnhagen.*

17h30 Questions

18h Pause

18h15 Conférence finale
Erika PANI (El Colegio de México, Mexique) / *La crisis republicana del medio siglo XIX y las posibilidades de la historia de América del Norte*
Présentation par **Emmanuelle PEREZ-TISSERANT**

19h Questions

19h15 Clôture du colloque





Contact : Mathilde Monge (mmonge@univ-tlse2.fr)



Conception graphique : Benoît Colas, UT2J / CPRS - DAR. Photographie : © DR.

Ce colloque se propose d'interroger l'espace du « populaire » par le biais des « politisations ordinaires » et des logiques du commun. Il s'agira de questionner l'articulation populaire/ordinaire, en analysant la valeur heuristique respective de ces deux entrées analytiques, abordées de façon pragmatique, dans leurs dimensions matérielles, institutionnelles, corporatistes et juridictionnelles. Le concept de « populaire » et l'opposition entre politique « par le haut » et « par le bas » sont-ils devenus des obstacles pour étudier les acteurs ordinaires en situation ? À l'inverse, l'accent mis sur l'ordinaire ne risquerait-il pas de masquer les inégalités profondes qui traversent les sociétés et l'accès différencié aux ressources politiques ? Nous nous concentrerons sur la période charnière entre la fin du XVIII^e et le XIX^e siècle, un moment traditionnellement considéré par l'historiographie comme celui d'un changement radical dans les modes d'organisation des sociétés. Comment la notion de « politisations ordinaires » peut-elle s'insérer dans ces ruptures ? Quelles sont les continuités dans les rapports ordinaires des acteurs au politique, et sont-elles sous-jacentes à ces transformations profondes ? Comment les politisations ordinaires en viennent-elles à générer ou amplifier les événements extraordinaires et singuliers que sont les révolutions et bouleversements de cette époque ?

Comité d'organisation

Álvaro París (Universidad de Zaragoza)

Solène Rivoal (Université d'Albi)

Claire Judde de Larivière (Université Toulouse - Jean Jaurès)



COLLOQUE
INTERNATIONAL

Politisations populaires/ordinaires

Espaces, acteurs et répertoires d'action (fin XVIII^e-XIX^e siècles)

FRAMESPA UMR 5136,
LABEX SMS,
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

TOULOUSE

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
MAISON DE LA RECHERCHE ET BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDES MÉRIDIONALES

18-19
novembre
2021

Jeudi 18
novembre 2021
UT2J, MAISON DE LA RECHERCHE - SALLE F 422-423

9.30 Introduction

10.00
12.30

Atelier 1. La politisation par les armes : guerre civile et engagements populaires

Discutant : François Godicheau (Université Toulouse – Jean Jaurès)

Frédéric Spillemaeker (EHESS Mondes Américains CERMA- Lycée Maurice Utrillo)
Le caudillisme est-il une politisation populaire ? L'autorité guerrière dans l'Indépendance de la Colombie du Venezuela (1811-1831)

Ignacio García de Paso (European University Institute)
« The Republican hat with the Carlist beret » : European Revolution and rural upheavals in Spain (1846-1849)

Alessandro Capone (Università degli Studi di Salerno)
Le royalisme populaire napolitain au temps de l'unification italienne

14.00
17.00

Atelier 2. Acteurs et répertoires d'action

Discutante : Solène Rivoal (Université d'Albi)

Jeanne-Laure Le Quang (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Dénoncer l'arbitraire ou collaborer ? L'agentivité des prisonniers politiques en France sous le Consulat et le Premier Empire (1799-1814)

Bernard Rulof (Maastricht University)
What does it mean to speak of « popular legitimism » ?

Álvaro París (Universidad de Zaragoza)
La politique dans le marché : femmes des halles et poissardes royalistes à Marseille et Madrid (1814-1830)

Mathieu Aguilera (Sciences Po Paris)
Vengeance au « quartier des Merveilles » : le procès d'une « vie infâme » au temps de la révolution libérale espagnole (1835-1838)

19 Vendredi
novembre 2021

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDES MÉRIDIONALES, 56 RUE DU TAUR

10.00
12.30

Atelier 3. Politisations, communautés et État

Discutante : Rachel Renault (Le Mans Université)

Alexandre Dupont (Université de Strasbourg)
Zomia dans les Pyrénées ? Une relecture de la politisation populaire en Pays basque au XIXe siècle

Alina Castellanos (Sorbonne Université)
Vagabonds, malandrins et autres exclus du commun, ou quand l'extraordinaire colonial décide de ce qui (n')est (pas) « politique » (Cuba, 1820-1863)

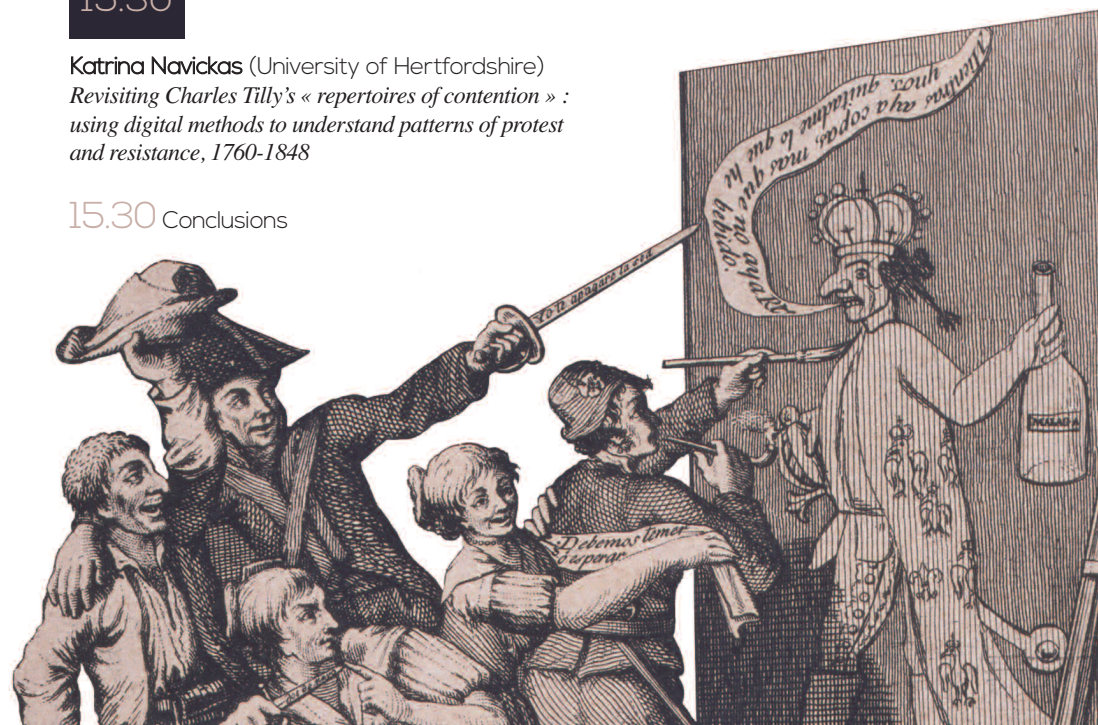
Julie Marquet (Université du Littoral Côte d'Opale)
Répertoires d'action et État colonial dans les Établissements français de l'Inde

14.00
15.30

Conférence - Débat

Katrina Navickas (University of Hertfordshire)
Revisiting Charles Tilly's « repertoires of contention » : using digital methods to understand patterns of protest and resistance, 1760-1848

15.30 Conclusions





UMR 5136 FRAMESPA
(France, Amérique, Espagne : sociétés, pouvoirs, acteurs)

Pôle d'Histoire des Mondes Ibériques et Ibéroaméricains

Ce séminaire a pour but de servir de point de rencontre régulier aux chercheur-e-s et enseignant-e-s - chercheur-e-s de la région toulousaine, spécialistes d'histoire moderne et contemporaine des mondes ibériques et ibéroaméricains. Notre démarche dans le cadre du SEHIMI est celle d'un atelier de discussion qui se déroule sur la base d'un texte envoyé par l'invité-e. Pour que la discussion puisse avoir lieu transversalement aux spécialités de chacun-e, nous demandons aux auteur-e-s des textes qui rendent possible une montée en généralité. L'idée est de pouvoir discuter des questions posées par l'auteur-e, de sa situation par rapport à l'historiographie, des catégories et méthodes mobilisées, de la démarche de recherche. L'objectif est d'aider les auteur-e-s à résoudre des problèmes de recherche qu'ils se poseraient et de déplier ces problèmes devant tou-te-s, de sorte à ce que, des débutants jusqu'aux chercheur-e-s confirmé-e-s, chacun puisse s'en saisir et en faire profit.

7^e Année
2021 - 2022

Séminaire d'histoire des mondes ibériques et ibéroaméricains

Université Toulouse - Jean Jaurès
Maison de la recherche, le vendredi de 10h30 à 12h30

1^{er} octobre

Alvaro Vazquez Mantecon (Universidad Autónoma de México)
Imaginaires indigenistas en el cine mexicano

22 octobre – salle E411

Sébastien Rozeaux (Université Toulouse Jean Jaurès)
Une utopie communautaire dans le "désert": Canudos, alias Joli Mont (Brésil, 1893-1897)

3 décembre – salle F422/F423

Jaime García Bernal (Universidad de Sevilla, Espagne)
Sainteté populaire dans le monde ibéro-américain : sources et problèmes de méthode.

21 janvier – salle E411

Jeanne Moisan (Université Panthéon Sorbonne)
Révolutions et imaginaires populaires du temps dans l'Espagne du XIX^e siècle

11 février - salle F422/F423

Magdalena Broquetas (Universidad de la República, Uruguay)
La Nación y la casa en orden. Mujeres y jóvenes de derecha en la cruzada anticomunista en Uruguay (1959-1973)

25 mars – salle E412

José Augusto Pádua (UFRJ, Brésil)
Localizando a história do Antropoceno: O caso do Brasil

8 avril – salle E412

Carla Andres (Université Pompeu Fabra, Espagne)
Mambisas afrocubanas: entre la esclavitud y la libertad en la Guerra de los Diez Años, 1868-1878

20 mai – salle E323

Natividad Planas (Université Clermont Auvergne)
La témérité des esclaves. Ce que les étrangers d'origine servile font aux sociétés modernes (Méditerranée, XVI^e-XXI^e siècle)

Programmation :

Verushka Alvizuri, Stéphane Boisard, Guillaume Gaudin, Franck Gaudichaud,
François Godicheau, Emmanuelle Pérez, Sonia Rose, Sébastien Rozeaux

Coordination et textes : Emmanuelle Pérez et Sébastien Rozeaux



SEMI

2021-2022

Séminaire d'études médiévales ibériques

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS

En présentiel : Maison de la Recherche, salle D30*

En distanciel : communication du lien de connexion sur demande

*sauf 27-28 janvier, salle d'étude de la BUC

15 novembre 2021 - 10h30-12h30

Rosa Rodríguez Porto

(Universidad de Santiago de Compostela)

Hércules cartógrafo: El espacio ibérico en la obra alfonsí

27 janvier 2022 - 14h-17h

28 janvier 2022 - 9h-16h30

Journées d'étude

« *Las escrituras alfonsíes: saberes y herramientas del poder* »
(coord. J. Puigdendolas, CEIIBA)

21 mars 2022 - 10h-12h30

Fermín Miranda García (Universidad Autónoma de Madrid)
Daniel Baloup (Université Toulouse-Jean Jaurès)

Les prélats combattants en péninsule Ibérique aux XIV^e-XV^e siècles : prémices d'une enquête collective

28 mars 2022 - 10h30-12h30

Gamero Igea (Universidad de Burgos)

Del estudio del gobierno a la gobernanza. Agentes y prácticas en la Corte de Fernando el Católico

11 avril 2022 - 10h-12h30

Renaud Alexandre (IRHT)

Paulo Farmhouse Alberto (Universidade de Lisboa)

Collections hagiographiques wisigothiques

9 mai 2022 - 10h-12h30

Sergi Sancho Fibla (Université de Louvain)

Florian Gallon (Université Toulouse-Jean Jaurès)

Regards croisés sur le monachisme féminin dans la péninsule Ibérique au Moyen Âge

Contact : florian.gallon@univ-tlse2.fr



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



Dans le cadre du projet PLURINORM du LabEx SMS, Structuration des Mondes Sociaux (Université de Toulouse), nous tiendrons une journée d'étude le 19 octobre 2021, consacrée une discussion sur la manière de faire l'histoire du passage de la période qualifiée depuis 1789 d'Ancien Régime à une « modernité politique » qui depuis deux siècles se nourrit de son propre récit. Une des lignes de force de ce récit est l'histoire du passage d'un monde du pluralisme normatif à un monisme incarné dans « l'État moderne » : cette matrice explicative est cependant sérieusement



mise en question depuis de longues années, sans pour autant qu'un autre récit reconnaissable émerge vraiment. En lien avec la réflexion menée au sein de FRAMESPA sur l'impérialité, prolongée par un travail sur les logiques du commun, en particulier sous l'angle des « politisations ordinaires », nous proposons une journée organisée autour de deux tables rondes. L'objectif est de discuter des résultats déjà obtenus dans le cadre d'une réflexion collective menée au cours de plusieurs projets et d'examiner ensemble les problèmes historiographiques posés par la mise en récit de la « modernité politique ».

1. <https://sms.univ-tlse2.fr/accueil-sms/le-labex-sms/archives/politisations-ordinaires-pratiques-populaires-et-actions-politiques-xixe-xix-e-siecle>
 résultats publiés en partie dans Politix 2017/3 :
<https://www.cairn.info/revue-politix-2017-3.htm>

JOURNÉE
D'ÉTUDE

UMR 5136 FRAMESPA
LABEX Structuration des Mondes Sociaux
UMR 8168 Mondes Américains



TRANSITION
ET HISTOIRE DE LA MODERNITÉ

POLITIQUE
XVIII^e-XIX^e

19
Octobre
2021

TOULOUSE

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche, salle E315

Matin (9h-12h)

Ouverture-présentation de la journée et du projet : **François Godicheau** (Université Toulouse II, FRAMESPA)

Secrétaire de séance : **Juan José Heredia Neyra** (EHESS-Mondes Américains)

Table ronde n°1

Discussion de quatre textes présentés dans le cadre du panel *Trans-imperial circulation of modern politics* tenu en juillet 2021 au V^e congrès du CHAM (Centro de Humanidades, Universidade Nova, Lisbonne). Ce panel a été présenté par le projet FAPOL, la Fabrique du politique en Amérique latine, porté par les UMR Mondes Américains et FRAMESPA.

Présidence de séance : **Clément Thibaud** (EHESS, Mondes Américains)

Auteurs des textes : **Dario Barriera** (CONICET-UNR, Argentine), **François Godicheau** (Université Toulouse II, FRAMESPA), **María Teresa Calderón López** (Universidad Externado, Colombie), **Pablo Sánchez León** (CHAM, Lisbonne).

Discutants : **Benjamin Balloy** (Université Toulouse II, FRAMESPA), **Miriam Moriconi** (UNR, Argentine), **Emmanuelle Pérez-Tisserant** (Université Toulouse II, FRAMESPA), **Rachel Renault** (Université du Mans, IUF).

Après-midi (14h-17h)

Table ronde n°2

«DÉFRAGMENTER» LE RÉCIT DE LA MODERNITÉ POLITIQUE ?

Cette deuxième table ronde a pour objet de faire le point sur les difficultés du débat historiographique liées aux difficultés et aux pistes pour faire émerger un récit alternatif à celui d'une "modernité politique" liée à l'affirmation de "l'État moderne" et échappant à la téléologie de l'État-Nation.

Introduction et présidence de la table : **Jean Frédéric Schaub** (EHESS, Mondes Américains)

Discussion : **Olivier Christin** (Université de Neuchâtel), **Antonio Annino** (Universidad Externado, Colombie), **Massimo Meccarelli** (Université de Rome)



TRANSITION
ET HISTOIRE DE LA MODERNITÉ
POLITIQUE
XVIII^e-XIX^e



Séminaires interdisciplinaires LabEx SMS

EHESS, TESC, MSHS-T

2021 2022



Pour toute information :
Claire Judde de Larivière
judde@univ-tlse2.fr

L'espace des sciences sociales

Université Toulouse - Jean Jaurès

Maison de la Recherche - Salle E412*, 10h-12h30

24 janvier 2022

Images, représentations, figurations : qu'en font les SHS ?

Coord. Antoine Doré, Claire Judde

7 février 2022

Les invités de L'espace des sciences sociales : Beate Volker

Social Capital Theory : achievements, fallacies and new directions

Coord. Michel Grossetti, Béatrice Milard

14 mars 2022

La texture matérielle du monde social

Coord. Gaël Plumecocq, Julien Weisbein

28 mars 2022 (salle D31)*

Les invités de L'espace des sciences sociales : Jean-Michel Chapoulie

11 avril 2022

Les controverses scientifiques

Coord. Antoine Doré, Béatrice Milard

9 mai 2022

Émotions et sentiments politiques

Coord. Jean-Pierre Albert, Julien Weisbein