

SÉMINAIRE DES DOCTORANT·E·S DE **FRAMESPA**

2024 2025

Séances méthodologiques et thématiques « Formes et forces du fiasco »

Mercredi 27 novembre 2024, 17h-19h

Méthodologie : les sources de l'historien·ne

« Sources, consultation et obstacles »,

GALDRIC VIDAL et ORIANE DECHAND

Vendredi 13 décembre, 14h-16h

Thématique : surmonter l'échec.

« On peut toujours mieux faire » :

la perception de leur propre carrière par les mathématiciennes toulousaines des années 1960 »,

LILA COUDIERE

« De Sept à Temps Présent :

l'affirmation progressive d'un "catholicisme d'avant-garde" au sein de la presse religieuse française (1934-1947) »,

JEROME PUJOL

Vendredi 17 janvier 2025, 14h-16h

Méthodologie : définir son objet d'étude

« Comment caractériser les limites d'un domaine d'étude issu des sciences fondamentales en sciences sociales »,

LILA COUDIERE

Mercredi 5 février, 15h-17h

Thématique : l'échec aux frontières

« L'échec dans les relations commerciales entre Européens et Chinois (1620-1750) »,

WANLING XU

« Contrôler la frontière franco-hispanique : un échec de la monarchie hispanique ?

Le cas des Comtés de Roussillon et de Cerdagne entre la fin du XVI^e siècle et le début du XVII^e siècle »,

GALDRIC VIDAL

Vendredi 21 février, 15h30-17h30

Thématique : Hybris et échec.

« De héros en zéro : fins de carrières difficiles chez les sculpteurs du Roi (XVIII^e siècle) »,

TARA CRUZOL

« « S'il vous plait, dessine-moi un gouvernement mondial ! »,

FRANÇOIS RULIER

Vendredi 14 mars, 14h-16h

Méthodologie : posture de l'historien·ne.

« La recherche sur les mémoires traumatiques et les contextes de violence :

la problématique de l'usage éthique des sources »,

NAYHD BARROS

« L'approche biographique : enquête policière ou 'cold case' ?

Amanieu II d'Armagnac, archevêque d'Auch (1261-1318) »,

GUILLAUME TERRASSON

Mercredi 16 avril, 10h-12h

Thématique : processus de l'échec.

« Circulation des idées, échec toujours réinventé ? »,

ALOYS ABRAHAM

« Le restaurateur faussaire : une tentation d'expert ou un échec moral ? »,

HELOÏSE SAMIE

Organisatrices :

ORIANE DECHAND

(Framespa – Lahra),

NOUR DAHMANI

(Framespa – Ciham)

UNIVERSITÉ
TOULOUSE
JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche
Salle A306