

HISTOIRE(S) TORDUE(S)

GENRE, SEXUALITÉS ET PASSÉS DISSIDENTS

Affiche créée par Michèle Larrouy, 1980
fonds des lesbiennes radicales, ARCL



9 JANVIER

Feat. Café Pierre Seel

[11h-12h30 / campus UT2J bâtiment La Fabrique]

Regards d'historien·nes sur

Moi, Pierre Seel, déporté homosexuel (1994)

Frédéric Stroh (ARCHE, Strasbourg)

et Camille Fauroux (Framespa, Toulouse)

30 JANVIER

“Écrire une Histoire des personnes intersexes sans anachronisme : enjeux scientifiques, mémoriels et politiques”

Loé Petit (GTM-Cresppa, Paris 8)

13 FÉVRIER

“Ce que le sexe nous fait : quelques histoires de leatherdykes”

Constance Brosse (artiste, Genève)

SÉANCES EN HYBRIDE

lien visio et contact :

histoires.tordues@proton.me

COORDINATION

M. Quéré, C. Morin-Delauryère

C. Le Perron, C. Fauroux

PROGRAMME

2026

**VENDREDI
14H-17H**

BEM - TOULOUSE

1ER ÉTAGE

56, RUE DU TAUR

20 MARS

Mémoires et récit nationaliste du VIH/Sida, de *Gaie France* à Act Up-Paris (années 1980-2010)

João Florêncio (Linköping University) et Clément Riandey (ERRaPhis, Toulouse)

10 AVRIL

Archives, écritures et auto-théories lesbiennes à partir de Gloria Anzaldúa et Audre Lorde (Abya Yala / États-Unis, années 1970-90)

Camille Back (CEIIBA, Toulouse) et Louise Lurcin (CREA, Paris Nanterre)



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



institut
universitaire
de France

