**Conseil de laboratoire du 19 sept 2022 – salle E412**

**Présents :**

Natacha Laurent, Jacques Cantier, Sylvie Chaperon, Romain Grancher, Emmanuelle Pérez, Roland Viader, Isabelle Réal, Christine Rendu, Jean-Marc Olivier, Nicolas Meynen, Emilie Roffidal, Anne Perrin, Modesta Suarez, Cassandra Herrera, Tara Cruzol, Françoise Arrazat, François Godicheau, Christine Dousset, Bertrand Vayssière.

**Informations générales**

TIRIS

François Godicheau reprend la présentation du projet Tiris évoqué lors de l’AG du laboratoire, et Christine Dousset présente les nouveaux statuts de l’Université de Toulouse qui commencera à fonctionner à partir du 1er janvier 2023 (documents transmis à tous les membres du laboratoire pour l’AG)

Ils soulignent notamment la solution adoptée pour résoudre les problèmes qui se posaient quant au doctorat : il y aura une double inscription (en ce qui nous concerne : université de Toulouse et UT2J), ce qui permettra aux doctorants de continuer à siéger dans les instances représentatives de l’UT2 comme cela était demandé par notre présidence dans les négociations.

Longue discussion au sujet de la formation des doctorants (formations proposées par les écoles doctorales ) : les représentantes doctorantes font remonter les critiques sévères et marques de mépris des formateurs et étudiants en sciences dures vis-à-vis des étudiants en sciences humaines et sociales. Il va être important à l’avenir de discuter avec les ED et se montrer attentifs, en tant que laboratoire, à cette question, de faire remonter à la VPCR, en s’appuyant sur le fait que les directions des laboratoires de sciences dures les plus importantes sont nos premiers soutiens dans la construction conjointe de la recherche sur le site.

Musée de la résistance – info exposition

* Deux réunions ont eu lieu avec le Musée de la résistance : la collaboration a déjà commencé à fonctionner de manière très satisfaisante pour le laboratoire. Elle intéresse la diffusion de nos recherches mais aussi les étudiants de master et doctorats (accès à des sources originales, diffusion des travaux des étudiants, prix de master, possibilité d’une bourse de thèse en CIFRE)
* Parmi les projets importants en cours : projet d’exposition sur le régime franquiste, avec colloque préalable fin 2023/2024 avec des commissaires espagnols (financement très important du Conseil départemental et financement attendu gouvernement espagnol et des villes de Barcelone et de Bilbao)
* Discussion et validation du projet de convention avec le MDRT

**Demande de personnel d’appui :**

La direction communique au conseil que la demande de l’arrivée au labo d’un.e ingénieur.e d’études BIATSS en appui à la direction est en très bonne voie. On attend le vote final des conseils.

**Projets financés**

Grâce au succès d’un projet co-porté à FRAMESPA par Emmanuelle Charpentier devant l’ANR, notre laboratoire compte à présent cinq projets dont il est porteur ou partenaire (projet présenté par Emmanuelle Charpentier à l’AG du laboratoire).

# **Demande de subvention aux dépenses communes**

# Présentation par Sylvie Chaperon du congrès « No(s) Futur(s). Genre : bouleversements, utopies, impatiences « - juillet 2023 à Toulouse

Coût du congrès : 91 000 euros / 400 participants

Participation financière de Framespa : 2000 € de Corpus + 1000 € de l’IUF de Sylvie. 1000 € demandés aux DC : accordé à l’unanimité.

Le GIS genre participerait à hauteur de 40 000 euros

**Demande d’association**

Demande de membre associée pour la thématique 2 de la part de Noémie Luault : ancienne doctorante de Traces (doctorante de Christine Rendu et de Florent Hautefeuille).  Validé par les présents

**Fréquence des conseils de labo à Framespa :**

Proposition d’une discussion sur le principe d’une hausse de la fréquence des conseils de labo dans l’année : 6 au lieu de 3. Pour ne pas surcharger les agendas des uns et des autres : choix de l’alternance (entre le titulaire et le suppléant : organisation entre eux à prévoir. Sessions du bureau du conseil : resteraient à 6. Prochain donc : fin novembre pour parler des candidatures des chargés de recherche/ projets de colloque / recrutement des enseignants-chercheurs (importance de la dimension collective pour la détermination du profil de la personne à recruter). Un autre à prévoir en janvier notamment pour le budget 2023. Discussion sur cette question. Conclusion : garder de la souplesse en fonction des besoins réels.

**Calendrier Labex Post doctorants**

Décision du bureau du conseil de Framespa : Framespa soutient 7 candidatures

3 en histoire de l’art sur les 7, et deux récentes docteures du laboratoire (Marie Walin et Elodie Lebeau). Le Labex a maintenant une commission permanente pour examiner ces candidatures et faire passer les auditions, mais elle reste ouverte aux bonnes volontés ponctuellement. Sylvie Chaperon est membre de la commission.

**Doctorant.es : Bilan de la campagne CDU**

Cette année, nous avons fait face à une pénurie de candidatures, malgré une relance dans les dernières semaines avant la sélection interne au laboratoire : 5 candidatures seulement pour 4 à présenter à l’ED, beaucoup moins que les années antérieures. La question est posée de savoir si le retour au calendrier traditionnel de juin a eu des effets négatifs. Aucune candidature en histoire de l’art finalement. Noter que nous ne sommes pas le seul laboratoire à avoir constaté une chute du nombre de candidats : il s’agirait d’un phénomène assez général à l’échelle de notre université. On peut prendre des mesures comme prévenir un peu plus en amont les plus prometteurs de nos étudiants de M2.

A l’issue du concours : 2 candidats FRAMESPA ont été retenus et même classés en premier et second (sur 11 candidatures pour 15 contrats) : Nour Dahmani, doctorante de Daniel Baloup et Paul Belbis, doctorant de François Godicheau. Un troisième candidat, présenté par Damien Carraz, malheureux devant l’ED TESC, a finalement obtenu un CDU de l’École des chartes.

Point de vigilance sur la demande de disponibilité : le rectorat de Versailles refuse pour l’instant la disponibilité de Nour Dahmani, certifiée d’histoire-géographie, comme cela a été le cas l’année dernière pour notre doctorante C. Henocq, qui a finalement dû démissionner du CAPES. Une courte discussion s’engage sur les précautions à avoir dans les discussions préalables avec futur.es candidat.es au doctorat.

**Méridiennes**

Projet de parution fin 2022 – 2023 : ouvrage sur le colloque Rocamadour sur les reliques

Recueil d’articles de Maurice Berthe, préparé par Gérard Pradalié et Benoît Cursente : projet bien avancé. La mise aux normes a été effectuée par Nathalie Vitse. Doit paraître en 2023.

Colloque « exil républicain » : l’expert consulté par le comité des PUM a donné son avis, positif, les auteurs ont jusqu’au 1er septembre pour renvoyer leurs textes modifiés.

Penser à soumettre à Méridiennes de nouveaux projets

Nota : accès des ouvrages de la collection Méridiennes en open edition.

**Diffusion de la recherche :**

Intervention d’Emmanuelle Pérez Tisserand : réalisation graphique sur la notion patrimoine, après un travail de groupe de plusieurs membres du laboratoires avec la graphiste. Résultat très satisfaisant qui pourrait donner le projet d’en faire faire d’autres pour certains secteurs du laboratoire ou pour l’ensemble.

**Forum de la recherche :**

Le laboratoire (sa direction et ses membres) a été sollicité à plusieurs reprises pour cette manifestation à venir, sur le site de la MdR, qui vise à créer du lien entre la recherche qui s’effectue sur notre site et les autres composantes de l’universités et leurs personnels et usagers. Initiative pensée par la VPCR à la suite des failles importantes apparues en 2018. Notre laboratoire doit se mobiliser pour y être présent à la hauteur de son poids parmi les UR de l’UT2.