



JOURNÉE D'ÉTUDE DE L'AXE IV  
LABORATOIRE **FRAMESPA**

# CORPUS DAY

Vendredi **14 février** 2025  
9h30-17h

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
**Bibliothèque d'études méridionales**

Conception graphique : © Benoît Colas & Linda Peirera, UT2/CPRS-DAR. Illustration : © DR.



9h30 Accueil

10h - 11h

## Sources

- **Véronique Castagnet Lars :**

*Utiliser les procès-verbaux de visite des commissaires royaux pour interroger la fabrication des savoirs scolaires dans les collèges de la Compagnie de Jésus (1760-1770).*

- **Jacques Cantier :**

*Usage des sources iconographiques pour l'étude de la captivité de guerre (1939-1945).*

- **Caroline Barrera :**

*Une source clef pour une prosopographie des universitaires : les dossiers de carrière.*

11h - 12h

## Perspectives

- **Verushka Alvizuri :**

*Histoire d'une collection ethnographique depuis la perspective des observés.*

- **Marine Rouch :**

*Pistes pour une histoire des subjectivités minoritaires « depuis l'intérieur ».*

- **Justine Zeller :**

*Les images de haine à l'encontre des femmes politiques dans la presse satirique et illustrée française (1974 – 2020) : la démocratie représentative à l'épreuve ?*

12h Repas

14h - 15h

## Objets

- **Sylvie Chaperon :**

*Pièces anatomiques du clitoris.*

- **Olivier Hoibian :**

*Le sport - Grande cause nationale 2024 - Usages et mésusages d'une notion équivoque.*

- **Françoise Gilbert et Teresa Rodriguez :**

*L'édition des œuvres d'Alonso de la Vega : un projet de valorisation du patrimoine théâtral du XVI<sup>e</sup> siècle espagnol.*

CORPUS  
DAY