

COLLOQUE INTERNATIONAL

Responsables du colloque :
Modesta Suárez
(Université Toulouse - Jean Jaurès)
Nathalie Galland
(Université de Bourgogne)
Sandra Hernández
(Université Lumière Lyon 2)

Organisé par
FRAMESPA
(France Méridionale et Espagne, UMR 5136, Université Toulouse - Jean Jaurès)
et le séminaire **POP**
(Poésie Ou... Poésie / Poesía O... Poesía / Poetry Or... Poetry),
TIL
(« Texte Image Langage », EA 4182, Université de Bourgogne),
LCE
(« Lettres et Civilisations Étrangères », EA 1853, Université Lumière Lyon 2).

Comité d'organisation :
Héctor Calderón
Léo Cros-Humbert
Pablo Fante
Nathalie Galland
Gaëlle Hourdin
Álvaro Ruiz Rodilla
Edgar Romero
Modesta Suárez

transversales

état(s) provisoire(s) de la poésie contemporaine latino-américaine
coordenadas provisorias de la poesía contemporánea latinoamericana

23-24-25
mai
Toulouse
2024

- 23 COLLOQUE**
UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche, salle D31
(Campus du Mirail, M° Mirail Université)
- 24**
mai
- 23 « CONVERSATORIO »**
avec Enrique Foffani et Violeta Barrientos
Institut Cervantès
(31 rue des Chalets, M° Jeanne d'Arc)
- 24 RÉCITAL DE POÉSIE**
Cave Poésie
(71 rue du Taur, M° Capitole)
- 25 COLLOQUE**
mai Cave Poésie

Contact : colloquetransversales@gmail.com



Comment cerner les voix
de la poésie contemporaine latino-américaines
qui incarnent ce « couple contradictoire »
du traduisible / intraduisible du monde,
ce contact décentré qui résiste aux malléabilités
(identitaires, politiques, culturelles)
réductrices et dominantes ?

Comment interpréter des signes
qui renvoient à un nomadisme de la voix poétique :
vagabondage, errance, compagnonnage entre les langues,
passage par d'autres expériences artistiques, mobilité des mots,
mobilité du corps et de la voix performant la poésie ?

Nos ressources critiques doivent alors témoigner
de cette mobilité, de ce montage, des nouveaux collectifs
qui se font jour et de nouvelles formes d'appropriation de la page.

transVergales