

SÉMINAIRE DES DOCTORANT·ES DE FRAMESPA

Organisateur·trice : **Orion DECHAND, Nour DAHMANI**



2025

MAISON DE LA RECHERCHE

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
SALLE A306

14 NOVEMBRE 2025, 10h-12h30

Circulation des savoirs à la frontière franco-espagnole

Celia VILA FERNANDEZ (Universidade de Santiago de Compostela), Réévaluer les échanges franco-hispaniques : la cathédrale de Lugo et les modèles du sud de la France dans le premier art roman

Adrien BARRERE, La transmission des savoirs professionnels au sein du groupe des transporteurs pyrénéens (XVII^e-XIX^e siècles)

Jeanne LEFEBVRE, Pratiques et Transmissions à travers le faux-saunage à l'Époque moderne dans la province du Roussillon

19 DÉCEMBRE, 14h-16h30

Connaître et rêver de l'inconnu

René RAMOS ROCHA, À la recherche de royaume des Amazones. L'imaginaire merveilleux dans la conquête espagnole

Wanling XU, La carte de Selden : un espace maritime de circulation et de traduction des savoirs au XVII^e siècle

Fabio DA SILVA, "Fabriquer la centralité ?" Les processus de territorialisation dans la paroisse du Rosario, Chili, XVIII^e siècle

2026

9 JANVIER 2026, 14h-16h

Savoirs et communautés professionnelles

Lola SABARDINE, La transmission des savoir-faire constructifs aux regards de l'histoire et de l'archéologie

Lila COUDIERE, Produire, échanger, transmettre le savoir : pratiques et usages chez les mathématiciennes françaises au XX^e siècle

27 FÉVRIER, 10h-12h

Mises en récit et hiérarchies sociales

Maïté RECASENS, Du récit mémoriel au savoir historique : production et transmission de la mémoire des guerres de religion (XVI^e - XVIII^e siècle)

Aloys ABRAHAM, Lire Marx à voix haute. Circulation orale des idées en Amérique latine (XIX^e - XX^e siècle)

20 MARS, 14h-16h

Engager les savoirs face à la violence politique

Mathilde CHABAUD, "Responsabilité de l'artiste qui s'en va". Représenter et informer depuis l'exil : le rôle des artistes latino-américains en France dans les années 1970 et 1980.

Nayhd BARROS, Faire l'histoire publique de la dictature civilo-militaire au Brésil : initiatives numériques de diffusion des connaissances et pouvoir d'agir des historiens

30 AVRIL, 14h-16h

Récolter des sources face aux troubles des archives

Guillaume CLEYET-MERLE

7 MAI, 14h-16h

Les dessous de la thèse : le doctorat en pratique