

CLAIRE JUDE DE LARIVIERE

PUBLICATIONS, ORGANISATION DE LA RECHERCHE ET COMMUNICATIONS

(mis à jour juin 2018)

## **PUBLICATIONS**

### **OUVRAGES**

[3] *The Revolt of Snowballs. Murano confronts Venice, 1511*, transl. Tom V. Cohen, London & New York, Routledge, 2018.

[2] *La révolte des boules de neige. Murano face à Venise, 1511*, Paris, Fayard, « L'épreuve de l'histoire », 2014.

. Prix Augustin Thierry de l'Académie française, 2015 (Meilleur livre d'histoire médiévale)  
. Sélectionné parmi les 5 finalistes du Grand-Prix des Rendez-vous de l'Histoire de Blois, 2015

#### Comptes-rendus

. *American Historical Review*, 122-2, April 2017, p. 593-4 (Edward Muir)  
. *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, 133, 2016 (Jérôme Lamy)  
. *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, n° 63-1, 2016, p. 216-218 (Florence Alazard)  
. *Renaissance Quarterly*, 68-4, Winter 2015, p. 1389-90 (Dennis Romano)  
. *Studi Veneziani*, n.s., LXXII, 2015 (Giuseppe Trebbi)  
. H-Net, <https://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=42990> (Thomas Cohen).  
. *L'Histoire*, n°407, janvier 2015, p. 91 (Patrick Boucheron)

[1] *Naviguer, commercer, gouverner. Économie maritime et pouvoirs à Venise (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Leyde et Boston, Brill, 2008, 362 p.

#### Comptes-rendus

. *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2013, 60-1, p. 197-199 (Anne Brogini).  
. *Annales HSS*, 2011, 3, p. 927-928 (Matthieu Sherman).  
. *English Historical Review*, CXXV, April 2010, p. 412-414 (Alexander Cowan).  
. *Al-Masaq: Islam & the Medieval Mediterranean*, 2010, 22-3, p. 327-329 (Maria Fusaro).  
. *Studi Veneziani*, 2010, LIX, p. 653-656 (Ugo Tucci).  
. <http://www.nonfiction.fr> (Fanny Madeline).  
. *L'Histoire*, n° 338, janvier 2009, p. 104.

## **DIRECTION D'OUVRAGE COLLECTIF ET DE NUMERO DE REVUE**

[2] Dossier « Politiques du commun. XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles », *Politix*, 119, 2017.

[1] *Noms de métiers et catégories professionnelles. Acteurs, pratiques, discours (XV<sup>e</sup> siècle à nos jours)*, Toulouse, Méridiennes, 2010 (avec G. Hanne), 368 p.

#### Comptes-rendus

. *Le Mouvement social*, 246-1, 2014 (Pierre Judet)  
. *Nouvelle Revue d'Onomastique*, 53, 2011 (Richard Vassakos)

## TRADUCTION

- [1] *Naufragés*, traduction du vénitien et présentation, Toulouse, Anacharsis, 2005.  
Traduction italienne : *Il naufragio della Querina*, a cura di Paolo Nelli, Rome, Nutrimenti, 2007 (Postface traduite et participation à la traduction du texte italien).

## ARTICLES ET CHAPITRES

- [29] « Avant-propos », *L'histoire à venir*, Toulouse, Anacharsis, 2018, p. 5-11 (avec Corinne Bonnet).
- [28] « Théâtre politique et participation du peuple. Introduction », *À l'Assemblée comme au théâtre. Pratiques délibératives des Anciens, perceptions et résonances modernes*, Noémie Villacèque éd., Presses universitaires de Rennes, 2018, p. 235-240.
- [27] « “Il fait bon voir de tout leur sénat balloter”. The ubiquity of voting in late medieval and Renaissance Venice », in *Cultures of Voting in Pre-modern Europe*, Serena Ferente, Lovro Kunčević, Miles Pattenden dir., Londres et New York, Routledge, 2018, p. 242-256.
- [26] « The Urban Culture of the Ordinary People. Space and Identity in Renaissance Venice (fifteenth-sixteenth Centuries) », *Medieval Urban Culture*, ed. by Andrew Brown and Jan Dumolyn (Studies in European Urban History, 43), Turnhout, Brepols, 2017, p. 27-40.
- [25] « Dire et faire le commun. Les formes de la politisation ordinaire du Moyen Âge à nos jours », *Dossier Politiques du commun XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles*, *Politix*, 119, 2017, p. 9-30 (avec Julien Weisbein).
- [24] « Comment être vénitien ? Identification des immigrants et ‘droit d’habiter’ à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle », *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, « Gens sans droits ? », 2017-2 (avec Rosa Salzberg), p. 69-92.
- [23] « Voicing Popular Politics: The *comandatore* of the Community of Murano in the Sixteenth Century », *Voices and Texts in Early Modern Italian Society*, Stefano Dall’Aglia, Brian Richardson, Massimo Rospoche éd., Londres & New York, Routledge, 2016, p. 37-51.
- [22] « Pragmatique du pouvoir et agents subalternes. Construire, respecter, contourner l’ordre politique (Murano, XVI<sup>e</sup> siècle) », *Le Pouvoir contourné. Infléchir et subvertir l’autorité à l’âge moderne*, Héloïse Hermant éd., Paris, Classiques Garnier, « Rencontres », 2016, p. 165-191.
- [21] « Hiérarchies sociales et domination », p. 49-51 ; « Contextes et régimes » (avec Christophe Duhamelle), p. 45-47 ; « De la domination à la capacité d’action » (avec Pierre Savy), p. 245-251, *Le Pouvoir contourné. Infléchir et subvertir l’autorité à l’âge moderne*, Héloïse Hermant éd., Paris, Classiques Garnier, « Rencontres », 2016.
- [20] Notices « Acteurs sociaux », « Hiérarchie », « Identité », « Lien social », « Pratique », *Dictionnaire de l’Historien*, Claude Gauvard, Jean-François Sirinelli dir., Paris, PUF, 2015.
- [19] « Religion civique et ordre social à Venise (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », *La cité culturelle. Rendre à Dieu ce qui revient à César*, Ariane Zambiras et Jean-François Bayart (dir.), Paris, Karthala, « Recherches internationales », 2015, p. 15-41.
- [18] « L’ordre contesté. Formes, objets et discours de l’action politique des gens ordinaires à Venise (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », *The Voices of the People in Medieval Political Communication*, Vincent Challet, Jan Dumolyn, Jelle Haemers et Hipólito Rafael Oliva Herrero dir., Turnhout, Brepols (Urban History Series), 2014, p. 215-232.
- [17] « ‘Le peuple est la cité’. L’idée de *popolo* et la condition des *popolani* à Venise (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) », *Annales HSS*, 2013/4, p. 1113-1140 (avec Rosa M. Salzberg).
- [16] « The ‘Public’ and the ‘Private’ in sixteenth-century Venice : from Medieval Economy to Early Modern State », *Historical Social Research*, special issue « Conventions and Institutions from a Historical Perspective (2) », R. Diaz-Bone, R. Salais dir., 37 (4), 2012, p. 76-94.

- [15] « Du Broglio à Rialto : cris et chuchotements dans l'espace public à Venise, au XVI<sup>e</sup> siècle », *L'espace public au Moyen Âge*, P. Boucheron, N. Offenstadt dir., Paris, Presses universitaires de France, « Le nœud gordien », 2011, p. 119-130.
- [14] « La frontière rapprochée. La société vénitienne au temps de la ligue de Cambrai (1508-1516) », *Les sociétés de frontière de la Méditerranée à l'Atlantique (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Michel Bertrand et Natividad Planas dir., Madrid, Casa de Velázquez, 2011, p. 125-137.
- [13] « Occupational naming conventions : historicity, actors, interactions », *Historical Social Research*, special issue « Conventions and Institutions from a Historical Perspective », R. Diaz-Bone, R. Salais dir., 36 (4), 2011, p. 82-102 (avec G. Hanne).
- [12] « Les *relazioni* des ambassadeurs vénitiens ou l'expression du for privé dans des documents publics (XVI<sup>e</sup> siècle) », *Car c'est moy que je peins. Ecritures de soi, individus et liens sociaux*, Sylvie Mouysset, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Ruggiu dir., Toulouse, Méridiennes, 2011, p. 205-220.
- [11] « Persone private, discorsi pubblici. Le relazioni degli ambasciatori veneti e l'espressione del sé nel Cinquecento », *Giornale di Storia*, n°3, 2010 (www.giornaledistoria.net).
- [10] « Conclusions. Pour une 'grammaire' de la nomination professionnelle : acteurs, pratiques, situations », *Noms de métiers et catégories professionnelles. Acteurs, pratiques, discours (XV<sup>e</sup> siècle à nos jours)*, Georges Hanne, Claire Judde de Larivière dir., Toulouse, Méridiennes, 2010, p. 325-349.
- [9] « Du sceau au passeport : genèse des pratiques médiévales de l'identification », *L'identification. Genèse d'un travail d'État*, Gérard Noiriel dir., Paris, Belin, 2007, p. 57-78.
- [8] « La *decima* vénitienne (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) : reflet d'une société en mutation », *De l'estime au cadastre en Europe (époque moderne)*, Mireille Touzery dir., Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2007, p. 497-511.
- [7] « De l'impossible discours aux formes de l'action. La fidélité politique à Venise, XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles », *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, t. 118, 2006, p. 217-225.
- [6] « Ressources politiques et action économique : les conduites stratégiques des patriciens vénitiens face à la crise de la navigation publique (fin XV<sup>e</sup>-début XVI<sup>e</sup> siècle) », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, t. 112, n°4, 2005, p. 127-145.
- [5] « Entre gestion privée et contrôle public : les transports maritimes à Venise à la fin du Moyen Âge », *Histoire urbaine*, n°12, avril 2005, p. 57-68.
- [4] « L'abandon de la navigation de ligne : les enjeux d'un processus économique (Venise, fin XV<sup>e</sup> siècle-début XVI<sup>e</sup> siècle) », *Studi Veneziani*, n.s., XLVII, 2004, p. 121-131.
- [3] « Procédures, enjeux et fonctions du testament à Venise aux confins du Moyen Âge et des Temps modernes. Le cas du patriciat marchand », *Le Moyen Âge*, t. 108, fasc. 3-4, 2002, p. 527-563.
- [2] « Navires, terres et bons d'État : les exigences publiques d'activités économiques privées dans la Venise de la fin du Moyen Âge », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, n°88, 2002, p. 123-132.
- [1] « Le rôle du patriciat dans la gestion des galères marchandes à Venise au début du seizième siècle », *Studi Veneziani*, n.s., XXXVI, 1998, p. 57-84 (avec B. Doumerc).

#### **COMPTES RENDUS**

- [24] *Renaissance Quarterly*, vol. 70/3, Fall 2017, p. 1103-4.  
Linda L. Carroll, *Commerce, Peace, and The Arts in Renaissance Venice. Ruzante and the Empire at Center Stage*, 2016

- [23] *Annales HSS*, à paraître : *Description ou traité du gouvernement et régime de la cité et Seigneurie de Venise. Venezia vista dalla Francia ai primi del Cinquecento*, a cura di Philippe Braunstein e Reinhold C. Mueller, Venezia-Paris, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti-Publications de la Sorbonne, 2015, 470 p.
- [22] *European History Quarterly*, 2015, vol. 45/2, p. 396-397 : Natalie Rothman, *Brokering Empire : Trans-Imperial Subjects between Venice and Istanbul*, Ithaca, NY, & Londres, Cornell UP, 2012.
- [21] *Annales HSS*, 2014, n°3, p. 811-813 : Larry Wolff, *Paolina's Innocence : Child Abuse in Casanova's Venice*, Stanford University Press, 2012.
- [20] *European History Quarterly*, 2013, vol. 43, p. 764-766 : Andrea Gamberini, Isabella Lazzarini, eds, *The Italian Renaissance State*, Cambridge UP, 2012.
- [19] *Mediterranean Historical Review*, 28-2, December 2013, p. 230-232 : Georg Christ, *Trading Conflicts : Venetian Merchants and Mamluk Officials in Late Medieval Alexandria*, Leyde, Brill, 2012.
- [18] *English Historical Review*, CXXVI, 2011, p. 703-704 : Guido Candiani, *I vascelli della Serenissima. Guerra, politica e costruzioni navali a Venezia in età moderna, 1650-1720*, Venise, Istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti, 2009.
- [17] *English Historical Review*, CXXVI, 2011, p. 148-149 : Elizabeth Horodowich, *Language and Statecraft in Early Modern Venice*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- [16] *Journal of Modern Italian Studies*, 16, n°3, 2011, p. 408-409 : Giorgio Bellavitis, *L'Arsenale di Venezia. Storia di una grande struttura urbana*, Venise, Cicero, 2009.
- [15] *Annales HSS*, 2010, n°6, p. 1540-1541 : Anna Bellavitis, *Famille, genre, transmission à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle*, Rome, Ecole française de Rome, 2008.
- [14] *English Historical Review*, CXXV, 2010, p. 430-432 : Alexander Cowan, *Marriage, Manners and Mobility in Early Modern Venice*, Aldershot, Ashgate, 2007.
- [13] *Mediterranean Historical Review*, 24-1, 2009, p. 49-50 : Dominique Valérian, *Bougie, port maghrébin, 1067-1510*, Rome, Ecole française de Rome, 2006.
- [12] *English Historical Review*, CXXIII, 2008, p. 196-197 : James Shaw, *The Justice of Venice. Authorities and Liberties in the Urban Economy, 1550-1700*, Oxford, The British Academy by OUP, 2006.
- [11] *Urban History (Cambridge)*, 34, 2007, p. 153-155 : J. Boutier ed., *Florence et la Toscane, XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles. Les dynamiques d'un État italien*, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2004 and C. Pérol, *Cortona. Pouvoirs et sociétés aux confins de la Toscane XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles*, Rome Ecole française de Rome, 2004.
- [10] *Le Moyen Âge*, t. 112, fasc. 3-4, 2006, p. 179-182 : Anna Margherita Vallaro, « *Considerans fragilitatem humanae naturae...* » *Testaments et pratique testamentaire à San Gimignano de 1299 à 1530*, Bern, Peter Lang, 2005.
- [9] *Institute of Historical Research, London: Reviews*, juin 2006 : Evelyn Welch, *Shopping in the Renaissance*, Yale University Press, 2005 ([www.history.ac.uk/reviews/paper/judde.html](http://www.history.ac.uk/reviews/paper/judde.html)).
- [8] *Storia di Venezia. Rivista*, n°2, 2004, p. 95-96 : Jean-Claude Hocquet, *Le saline dei Veneziani e la crisi del tramonto del Medioevo*, Rome, Il Veltro Editrice, 2003.
- [7] *Le Moyen Âge*, t. 110, fasc. 2, 2004, p. 409-410 : James S. Grubb, *Family Memoirs from Verona and Vicenza (15<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> centuries)*, Rome, Viella, 2002.
- [6] *Genèses*, n°50, mars 2003, p. 156-157 : Claude-Gilbert Dubois, *Le Bel aujourd'hui de la Renaissance. Que reste-t-il du XVI<sup>e</sup> siècle ?*, Paris, 2001.
- [5] *Genèses*, n°53, décembre 2003, p. 181-182 : François Dosse, *Michel de Certeau. Le marcheur blessé*, Paris, La Découverte, 2002.
- [4] *Revue historique*, avril 2003, n°626, p. 358-359 : Anna Bellavitis, *Identité, mariage, mobilité sociale. Citoyennes et citoyens à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle*, École française de Rome, 2001.
- [3] *Storia di Venezia. Rivista*, n°1, 2003, p. 141-142 : Jean-Claude Hocquet, *Venise au Moyen Âge*, Paris, Les Belles Lettres, 2003.

- [2] *Le Moyen Âge*, t. 108, fasc. 2, 2002, p. 404-405 : Simona Ricci, "De hac vita transire". *La pratica testamentaria nel Valdarno superiore all'indomani della Peste Nera*, Florence, Comune de Figline Valdarno, Opus Libri Edizioni, 1998.
- [1] *Le Monde des Livres* : Contributions régulières (2006-... ; environ soixante-dix à ce jour).

## COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

- [74] Ordinary Politicization and Cold Politics: the case of the Venetian *popolo*.  
*York University. Department of History, Research seminars (novembre 2017)*
- [73] « Le travail comme fabrique du commun : la communauté de Murano à la fin du Moyen Age »  
*Collège de France. Séminaire de Patrick Boucheron (juin 2017)*
- [72] « How did ordinary people talk about and do politics in Renaissance Venice? »  
*Leuven University, Workshop, « Words and Deeds. Bottom-up Initiatives in the Making of Late Medieval Urban Politics » (mars 2017)*
- [71] « I popolani a Venezia: identità e appartenenze di una comunità sfuggente »  
*Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti/ Centro tedesco di studi veneziani, « Comunità e società nel Commonwealth veneziano » (mars 2017)*
- [70] « Popular Politics and "Ordinary Politicization". Were Ordinary People Political Actors? The Case of Sixteenth-century Venice »  
*Institute of Historical Research, Early Modern Europe Seminar (novembre 2016)*
- [69] « La révolte des boules de neige »  
*Université de Rennes II, Séminaire Actualité de la recherche historique (novembre 2016)*
- [68] « Popular Politics and "Ordinary Politicization". Were Ordinary People Political Actors? The Case of Sixteenth-century Venice »  
*Norwich, School of history (novembre 2016)*
- [67] « Ordinarie, quotidiane, popolari: le pratiche politiche a Venezia nell'età moderna »  
*Trento, Istituto storico italo-germanico, Tavola ovale di storia moderna (septembre 2016)*
- [66] « Quels droits pour les migrants à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle ? »  
*Table ronde « Gens sans droits », Société d'histoire moderne et contemporaine, Paris (juin 2016)*
- [65] « The invisible *popolo*. Discourses and representations of ordinary people in Venetian patrician writings (16th century) »  
*(Dis)order and Popular Politics in Renaissance Venice. From Actions to Representations, Renaissance Society of America, Boston, Annual Conference (mars 2016)*
- [64] « Les habitants de Venise au XVI<sup>e</sup> siècle : comment habiter une métropole et une cosmopolis ? »  
*Séminaire CRHLA Nantes-La Rochelle (février 2016)*
- [63] « L'invention du 'citoyen de Murano' : de l'usage au statut juridique (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) »  
*Beyrouth, Institut français du Proche-Orient, Journées d'étude « Mobilisations : création, revendication, défense des droits de citoyenneté » (novembre 2015)*
- [62] « Tirer au sort à Venise. De l'élection ducal aux institutions populaires : usages et discours (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) »  
*Colloque international « Tirage au sort et démocratie directe. Les témoignages antiques et leur postérité », Ecole française d'Athènes, GREPO (octobre 2015)*
- [61] « Les politisations ordinaires comme formes d'émancipation. Le cas du peuple de Murano au début du XVI<sup>e</sup> siècle »  
*Université Paris 7, Séminaire « Théorie et pratique de l'émancipation », Federico Tarragoni (avril 2015)*
- [60] « Gouverner la communauté : collégialité, représentation et distribution du pouvoir dans la lagune de Venise (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) »  
*Colloque international « La représentation politique avant la représentation », GREPO, Paris 8, UPEC (mars 2015)*

- [59] « Do revolts exist when there is no 'revolt discourse'? The case of the 'Revolt of the Snowballs' (Murano, 1511) »  
*University of Amsterdam, Workshop, Univ. Amsterdam, Labex SMS 'Politisations ordinaires' (février 2015)*
- [58] « The justice of guilds and fraternities (Venice, 16th cent.) »  
*Ghent University, Workshop, Ghent Univ., Labex SMS 'Politisations ordinaires', Univ. of Leuven, Univ. of Sevilla (décembre 2015)*
- [57] « The inhabitants of Murano and Venice : Political Actions, Reactions and Revolts at the End of the Middle Ages »  
*University of Maryland (Washington), Séminaire, Department of History, Nathan & Jeannette Miller Center for Historical Studies (mai 2015)*
- [56] « Who were the Venetian people ? »  
*University of Maryland (Washington), Séminaire, Department of History, Nathan & Jeannette Miller Center for Historical Studies (mars 2015)*
- [55] « The Voice of Public Power : The *comandatore* of the Community of Murano in the Sixteenth Century »  
*University of London, Journée d'étude, « Orality and Politics: Rhetoric and Poetry », Brian Richardson (Univ. of Leeds) (mars 2015)*
- [54] « La naissance d'une citoyenneté locale : les verriers de Murano et la genèse du statut de citoyen (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) »  
*Université Aix-Marseille, IREMAM-CNRS, GDRI « Appartenance locale et communauté politique », Isabelle Grangaud (janvier 2015)*
- [53] « 'Caza via questo can'. Une révolte des habitants de Murano contre le podestat vénitien au début du XVI<sup>e</sup> siècle. »  
*Université de Séville, Colloque international « Circulación y consumo de discursos políticos entre la gente común a fines de la Edad Media », Hipólito Rafael Oliva Herrer (Sevilla), Vincent Challet (Montpellier), Jan Dumolyn (Ghent), Andrea Zorzi (Firenze) (novembre 2014)*
- [52] « Pragmatique du pouvoir et agents subalternes au XVI<sup>e</sup> siècle. Le cas de la communauté de Murano »  
*Université de Nice-CMCM, Colloque international « Contourner, infléchir, subvertir les cadres de domination dans les sociétés d'Ancien Régime (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », Héloïse Hermant (juin 2014)*
- [51] « Conceiving the World: Consciousness of Cosmopolitanism in Renaissance Venice »  
*San Diego, Renaissance Society of America, Annual Conference « Cosmopolis. Local Knowledge and Hybridity in Global Cities of the Renaissance World » (avril 2014)*
- [50] « Comment The Wire écrit les sciences sociales »  
*Toulouse, Programme « Chercheurs en série », LabEx SMS (novembre 2012)*
- [49] « Le théâtre de la démocratie. Pratiques délibératives des Anciens, perception et résonances modernes », (présidence de la séance « Théâtre politique et participation du peuple »)  
*Toulouse, Colloque international, PLH-Erasme, Noémie Villacèque (novembre 2012)*
- [48] « Cosmopolis : expérience et conscience du cosmopolitisme chez les gens ordinaires à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle »  
*Aix-Marseille, MMSH, Séminaire d'histoire moderne (novembre 2012)*
- [47] « Les *popolani* appartiennent-ils au *popolo* ? Pour une histoire des gens ordinaires à Venise (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) »  
*Paris, Université Paris Sorbonne, Séminaire Elisabeth Crouzet-Pavan (octobre 2012)*
- [46] « Compétences de classement et capacité critique. L'élaboration d'un discours sur la société par les gens ordinaires face à la justice, Venise XVe-XVIe siècles »  
*Universidad Autónoma de Madrid, Colloque international « En formato de identidad. Identidades Políticas Urbanas en la Edad Media », Yolanda Guerrero Navarrete (UAM) et José Antonio Jara Fuente (UCLM) (septembre 2012)*

- [45] « The sense of neighbourhood (*vicinanza*) among the Venetian people (15<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> cent.) »  
*Bath Spa University, Colloque international « The Experience of Neighbourliness in Europe, c. 1000-1600, (mai 2012)*
- [44] « S'accorder sur les mots. Les conflits de qualification sociale à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle »  
*Toulouse, Journée d'études internationale, « Conflits et conflictualité sociale dans les sociétés méditerranéennes : 16<sup>ème</sup>-19<sup>ème</sup> siècles », Michel Bertrand (mars 2012)*
- [43] « Les historiens de la Renaissance et la pensée de Michel Foucault : usages, critiques et débats »  
*Toulouse, Colloque international « Foucault et la Renaissance », Olivier Guerrier (Toulouse, IUF) (mars 2012)*
- [42] « Occupational naming conventions : historicity, actors, interactions »  
*Berlin, Humboldt University, Workshop, « Conventions and Institutions from a Historical Perspective », Robert Salais (ENS Cachan), Rainer Diaz-Bone (Univ. Lucerne) (février 2012)*
- [41] « Révoltes, révolutions, soulèvements de la fin du Moyen Age à l'époque moderne : perspectives historiographiques et renouvellements méthodologiques »  
*Toulouse, Séminaire Framespa/Lassp, « Se mobiliser. Regards croisés entre science politique et histoire » (décembre 2011)*
- [40] « The Contested Order: Conflicts and Interactions between Civic Powers and the Venetian People in the Fifteenth Century »  
*Londres, Institute of Historical Research, European History 1150-1550 Seminar (novembre 2011)*
- [39] « Between Capital and Empire: Popolano Identity and Mobility within the Venetian State » (avec R. M. Salzberg)  
*Venise, University of Warwick, Workshop « Stato da Mar Conference », Donal Cooper (Warwick), Lorenzo Calvelli (Venise) (juillet 2011)*
- [38] « Le corps de l'ennemi de l'Antiquité à la période contemporaine » (Discutante)  
*Florence, Institut universitaire européen (EUI), Colloque international, Université de Clermont-Ferrand, Université de Séville, EUI, Natividad Planas (Clermont-Ferrand), Antonella Romano (EUI Florence) (juin 2011)*
- [37] « Rivolte contadine e moti popolari in Francia tra la fine del medioevo e la prima età moderna: prospettive storiografiche e rinnovamenti metodologici »  
*Udine, Colloque international, « Rivolte e ribellismo tra medioevo ed età moderna. A cinquecento anni dalla «crudel zobia grassa». Programme Shared Culture « Progetto strategico per la conoscenza e la fruibilità del patrimonio culturale condiviso », Furio Bianco (Udine), Darko Darovec (Univ. del Littorale), Andrea Zannini (Udine) (mai 2011)*
- [36] « Repenser l'assimilation et l'intégration en Méditerranée : des enjeux historiques aux débats contemporains » (Discutante)  
*Tunis, Rencontres internationales, PRI « Transméditerranées » (EHESS), Laboratoire de Sciences Sociales Diraset (Université de Tunis) et l'Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain de Tunis Jocelyne Dakblia (mai 2011)*
- [35] « How pragmatic were the medieval people? The case of the Venetian 'popolani' in the 15th century »  
*Oxford, Oriel College, Medieval Economic and Social History Seminar, John Blair, Ian Forrest (mai 2011)*
- [34] « The exercise of power in the everyday : order and contestation in Venise (15th-16th century) »  
*Toulouse, IEP-LaSSP, Colloque international en l'honneur d'Alf Lüdtke « Government from below / Herrschaft als soziale Praxis / Domination au quotidien », Alexandra Oeser (Sc. Po Toulouse, Univ. Paris Nanterre) (mars 2011)*
- [33] « Who Were the Venetian Popolo? Identities, Relationships and Interactions in Venice (15-16th centuries) »  
*The University Of Warwick In Venice, 41<sup>st</sup> Annual Conference (décembre 2010)*

- [32] « The people of Venice and the making of Renaissance Venetian society »  
Londres, *Institute of Historical Research, European History 1500-1800 Seminar* (novembre 2010)
- [31] « La nouvelle érudition »  
Moscou, *Collège universitaire français de Moscou et Faculté d'histoire de l'Université d'État de Moscou-Lomonossov*, « *Penser l'histoire* », Nicolas Offenstadt (Paris I), Guillaume Garreta (Moscou) (juin 2010)
- [30] « A non-existent group ? Belonging to the *popolo* in Renaissance Venice »  
Venise, *Renaissance Society of America, Conference*, « *In search for the Venetian Popolani* », co-organisation avec Rosa M. Salzberg (Warwick) (avril 2010)
- [29] « Peut-on encore parler de 'culture populaire' ? »  
Toulouse, *Université Toulouse II, Table ronde organisée en l'honneur de Natalie Zemon-Davis* (avril 2010)
- [28] « Quelles archives pour les migrants ? Le cas des étrangers à Venise »  
Paris, *Université Paris I Sorbonne, Troisième Rencontre européenne d'analyse des sociétés politiques*, « *Etre sujet du monde : les modes d'appartenance sociale à la globalisation* », Jean-François Bayart (CERI Sc. Po Paris) (janvier 2010)
- [27] « Le *Politique par le bas* vingt après : une réflexion sur le *popolo* à Venise »  
Paris, EHESS, « *Limite du politique. Politique des limites* », Jean-François Bayart (CERI Sc. Po Paris) (novembre 2009)
- [26] « Economie publique et intérêts privés à Venise, XVI<sup>e</sup> siècle »  
Bucarest, *Académie roumaine, Institut d'histoire. Conférences dans le cadre de l'accord CNRS-Académie roumaine* (septembre 2009)
- [25] « Religion civique et ordre social : la place du petit peuple dans les célébrations publiques vénitienes (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) »  
IEP Toulouse, *Journées d'études*, « *Hybridation des imaginaires religieux et politiques* », Ariane Zambiras (Sc. Po Toulouse), Jean-François Bayart (CERI Sc. Po Paris) (juin 2009)
- [24] « Le chevauchement des positions de pouvoir et d'accumulation »  
Paris, EHESS, « *Limite du politique. Politique des limites* », Jean-François Bayart (CERI Sc. Po Paris) (avril 2009)
- [23] « Public economy and private interests: the commercial navigation in sixteenth-century Venice »  
Warwick, *Colloque international, Economic History Society Annual Conference* (avril 2009)
- [22] « *Economia e poteri a Venezia nel Cinquecento. Tra bene pubblico e interessi privati* »  
Venise, *Università Ca' Foscari, Luncheon Seminar*, Mario Infelise (novembre 2008)
- [21] « L'expression du for privé dans les documents publics : de nouvelles perspectives pour l'histoire vénitienne (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) »  
Conques, *Colloque international*, « *"Car c'est moy que je peins": Individu et liens sociaux dans les écrits du for privé en Europe, de la fin du Moyen Âge à 1914* », Framespa-Université de Toulouse, GDR 2649, François Joseph Ruggiu (Paris IV), Sylvie Mouysset (Toulouse), Jean-Pierre Bardet (Paris IV) (septembre 2008)
- [20] « Public/Privé (échanges et discussion avec Pascale Laborier, directrice du centre Marc Bloch, Berlin) »  
Paris, *Ecole normale supérieure, Séminaire* « *Histoire médiévale et sciences politiques : rencontres et non rencontres* », organisé par l'Association française de sciences politiques et le LAMOP-Université de Paris I, Nicolas Offenstadt, Michel Offerlé (septembre 2008)
- [19] « L'histoire de la famille en Italie de la fin du Moyen Âge au début de l'époque contemporaine : historiographie, méthode, sources »  
Université de Murcie, *Séminaire franco-espagnol, convention Picasso* « *Sociedad, familias y poderes en el Mediterráneo occidental durante el Antiguo Régimen* », Francisco Chacon (Murcia) (septembre 2008)
- [18] « From Public Galleys to Private Ships: Merchant Shipping in Sixteenth-Century Venice »

- Oxford, Faculty of History, Venetian Seminar, Filippo de Vivo (London), Mary Laven (Cambridge) (mai 2008)
- [17] « La frontière rapprochée : conflits au sein de la société vénitienne au temps de la ligue de Cambrai (1508-1516) »  
*Madrid, Casa de Velázquez, « Las sociedades fronterizas del Mediterráneo al Atlántico (ss. XVI-XVII) », Natividad Planas (Clermont-Ferrand), Michel Bertrand (Toulouse) (septembre 2006)*
- [16] « Marchands et armateurs vénitiens face aux risques : perception, discours et réactions (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) »  
*Rome, École française de Rome, Colloque international, « Le risque et les économies méditerranéennes du Moyen Âge à nos jours », Brigitte Marin, Gérard Chastagnaret (mai 2006)*
- [15] « The economic dimension of social capital : Venice (15th-16th centuries) »  
*San Francisco. Renaissance Society of America, Conférence annuelle (mars 2006)*
- [14] « Beyond the Arctic Circle : a Venetian shipwreck at the beginning of the 15<sup>th</sup> century »  
*Université de Manchester, Séminaire de David S. Laven (mars 2006)*
- [13] « Broglio, cours et escaliers : une autre sphère publique à l'intérieur du palais ducal (Venise, fin du Moyen Âge) »  
*Université Paris I-Panthéon-Sorbonne, séminaire « L'espace public au Moyen Âge », Patrick Boucheron, Nicolas Offenstadt (décembre 2005)*
- [12] « Redefining the Public and the Private in Venice (1450-1550) »  
*Londres, Institute of Historical Research, Early Modern Europe Seminar (octobre 2005)*
- [11] « Les Vénitiens en Méditerranée à la fin du Moyen Âge : fonctions et caractéristiques d'un réseau communautaire »  
*Université Paris I-Panthéon-Sorbonne, Séminaire « Espaces et réseaux en Méditerranée (V<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s.) », Christophe Picard (mars 2005)*
- [10] « Conclusions »  
*Casa de Velázquez. Séminaire d'études de la Casa de Velázquez et de l'École française de Rome « Fidelitas », Benoît Pellistrandì, Brigitte Marin (février 2005)*
- [9] « État et patriciat à Venise à la fin du Moyen Âge : vers une recomposition des fidélités traditionnelles ? »  
*Casa de Velázquez. Séminaire d'études de la Casa de Velázquez et de l'École française de Rome « Fidelitas », Benoît Pellistrandì, Brigitte Marin (mai 2004)*
- [8] « Un nouvel État à Venise à la fin du Moyen Âge ? Enjeux économiques et implications politiques »  
*Université Paris I-Panthéon-Sorbonne, Séminaire « Culture et société politique », Jean-Philippe Genet, Patrick Boucheron (janvier 2004)*
- [7] « Pouvoir politique et pouvoir économique à Venise au début du XVI<sup>e</sup> siècle »  
*Université Toulouse II-CNRS (Framespa-UMR 5136). Journée d'études « Individus, familles, groupes : pratiques marchandes et pouvoirs en Méditerranée et dans l'Atlantique espagnol (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) » (janvier 2004)*
- [6] « La *decima* vénitienne (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) : reflet d'une société en mutation »  
*Comité pour l'histoire économique et financière de la France, Paris. Colloque « De l'estime au cadastre en Europe », Mireille Touzery (Paris Est), (décembre 2003)*
- [5] « Pouvoirs politiques et pouvoirs économiques à Venise à la fin du Moyen Âge : convergence ou distinction ? »  
*Université du Littoral, Boulogne-sur-Mer. Séminaire de recherches, Jean-Philippe Priotti (janvier 2003)*
- [4] « Des institutions aux réseaux d'influence : les formes d'exercice du pouvoir des patriciens marchands vénitiens à la fin du Moyen Âge »  
*Lyon, Centre Pierre Léon (UMR 5599). Colloque « La ville européenne et ses pouvoirs » (Moyen Âge-XX<sup>e</sup> siècle) (décembre 2002)*
- [3] « Le patriciat vénitien à l'épreuve des évolutions économiques et politiques. Vers la fragmentation du groupe et la spécialisation des fonctions »

- Université Paris I-Panthéon-Sorbonne. Séminaire de recherches « La colonisation occidentale au Moyen Âge », Michel Balard (février 2002)*
- [2] « Le rôle de la famille dans la redéfinition du patriciat vénitien à la fin du XV<sup>e</sup> siècle »  
*Université Toulouse II-CNRS (Framespa-UMR 5136). Journée doctorale, « Familles dans les crises (histoire médiévale et moderne) », Michel Bertrand, (janvier 2002)*
- [1] « La navigazione commerciale alla fine del Quattrocento : verso una sintesi dei modelli pubblico e privati ».  
*Université Ca' Foscari, Venise. Séminaire de recherches « Histoire économique et sociale du Moyen Âge », Reinhold C. Mueller (avril 2001)*