

Ordre du jour

- 1- Approbation du PV du conseil du 4 juin 2014
  - 2- Retour sur l'AERES
  - 3- Informations générales : dates des conseils de l'année, demandes de rattachement (déjà agréées par les thématiques), post-doc Labex, accord sur HAL avec la DAR
  - 4- Nouveaux locaux, nouveaux bureaux
  - 5- Budget 2015 : clé de répartition, budget prévisionnel, demandes d'aide ponctuelles
  - 6- Visibilité du labo : changement d'acronyme, logo, site internet
  - 7- Séminaire transversal et 'labo junior'
  - 8- Questions diverses
- 

**1– PV du dernier conseil**

Approuvé à l'unanimité

**2 – Retour sur l'évaluation AERES**

Le rapport positif et encourageant, fidèle aux échanges du 28 octobre avec le comité de visite. L'évaluation ne fait plus l'objet d'une note.

Chacun peut prendre connaissance des détails de ce rapport : envoi d'Hélène Debax début janvier par mail et dépôt sur le site de Framespa.

**3 – Informations générales**

- Projet de laboratoire : l'INSHS et la section 32 en particulier ne demandent pas de rapport du type de celui qui a été rédigé pour le bilan. Bien sûr, les thématiques travaillent, élaborent leur projet, mais elles le font en toute tranquillité. Au mois de juin, une réunion des directeurs d'unités est prévue à l'INSHS. Les projets des thématiques seront donc bouclés à ce moment-là.
- Dates du futur conseil de laboratoire : 28 avril 2015 à 10h.
- Composition du conseil :
  - o Claude Denjean est partie à Perpignan : Emilie Roffidal (nouvelle CR) est proposée. Proposition adoptée à l'unanimité.

- Quatre demandes de rattachement adoptées à l'unanimité :
  - Christophe Regina, PRCE - ESPE d'Auch : membre permanent
  - Gaëlle Hourdin, PRAG dépt d'Espagnol : membre associée
  - Nathalie Galland, MCF Univ. De Bourgogne : membre associée
  - Sandra La Rocca, Prof 2d degré Toulouse : membre associée
- Hal.archives-ouvertes.fr / responsable Françoise Gouzi
  - Framespa et PLH-ELH se sont engagés à déposer les travaux de leurs membres sous HAL (site public de dépôt pérenne de notre production scientifique : <https://hal.archives-ouvertes.fr/>).
  - Un site associé à HAL, AUREAL, recense les politiques des éditeurs sur l'embargo d'édition.
  - Quant aux réseaux sociaux privés – type Academia – recommandation est faite de ne déposer aucun texte, mais seulement les liens vers HAL. Instabilité de ces réseaux et incertitude sur l'usage des travaux par des tiers sont les raisons principales des préventions de Framespa.

#### **4 – Les nouveaux locaux**

L'occupation des bureaux doit être justifiée auprès de la DAR. Une liste proposant une nouvelle répartition est proposée (voir document joint).

Les principes généraux de répartition :

- Les personnels CNRS, au nombre de cinq, disposeront d'un bureau individuel.
- Regroupement thématique souhaité : 9 pour la Th1, 6 pour chacune des autres.
- Administration et accueil au 3<sup>e</sup> étage.
- Espace doctorant élargi : A408 et A409 + A400 (ancien local de Méridiennes).

#### **V – Budget**

Le Budget de l'UT2J est voté le 20 janvier ; Framespa, budget stable : 110 000 euros.

Budget CNRS en baisse : 40 000 euros (au lieu de 48 500 euros en 2014).

Le salaire de F. Arrazat est désormais pris en charge par le CNRS jusqu'à fin mai 2015.

Dotation des thématiques augmentée : 15000 euros pour les projets, missions et déplacements. De fait, l'appel au conseil de labo pour des activités exceptionnelles financées par les dépenses communes sera moins systématique qu'auparavant.

Clés de répartition du budget : par thématique et non par nombre de membres / thématique (cf. répartition complexe à Traces en fonction du statut). Pour les doctorants, en nombre sensiblement différent, se tourner vers les AMID, sinon les Dépenses Communes peuvent être sollicitées.

Le CLESO est encore hors atelier de thématique jusqu'à la fin 2015.

Le cas particulier d'Albi : 6 chercheurs rattachés avec une dotation de 1233 euros par chercheur, versés par le CUFR Champollion. Le principe d'un partage a été entériné : la moitié de la subvention albigeoise est gérée directement par les collègues albigeois ; le reste est affecté aux dépenses communes. La possibilité est laissée (aux Albigeois comme à tous les

membres de Framespa) de faire une demande particulière et argumentée, en sus du reste, à prendre sur les dépenses communes.

Budget prévisionnel à mettre en place par chaque thématique en début d'année.

Demandes de subvention exceptionnelle. Collaborations avec la Casa Vélasquez : projets portés par Amaia Arizaleta et Colette Zytnicki.

## **VI – Visibilité du laboratoire**

- Rafraîchissement du logo : rendez-vous avec la graphiste PUM Paula Marquez.
- L'acronyme : FRAMESPA, une proposition : France Amériques Espagne, Sociétés, Pouvoirs, Acteurs.
- A vos plumes !

## **VII – Séminaire transversal**

Créé par la précédente direction à la suite de la visite AERES précédente.

2013-2014 : Usages et instrumentalisation de l'Histoire porté par Pierre Laborie.

2015 : Bertrand Jouve met en place un séminaire sur les réseaux : mars, juin, septembre.

2016 : une journée d'étude des doctorants : « Après la guerre »

- Labo junior : sur un projet, budget alloué aux doctorants pour une manifestation précise. Tester le processus au sein de Framespa, projet à mûrir avec les formations.

## **VIII – Questions diverses**

- LABEX SMS :
  - Rapport ANR de mi-parcours. Neuf groupes de Framespa sont sollicités pour participer au rapport (à rendre début mars).
  - Appel à projet 15 avril : voir les conditions sur le site du LABEX SMS
  - CDU Labex : Remise des dossiers des candidats le 15 juin. Audition le 7 juillet.
  - Aide à la traduction pour des publications.
- La Revue poitevine *Images du Travail, Travail de l'image* sollicite l'aide et soutien de Framespa. Le laboratoire ne soutient que les revues dont ses membres sont les principaux responsables d'édition.